

# EVENTOS



## SEU VERSO

O que vemos

O que nos é óbvio

O que nos parece

O que fica claro

## SEU REVERSO

O que não percebemos

O que não é computado

O que resiste por mais tempo...

# O EVENTO



**SEU VERSO**

**SUA PRÁTICA**



**SEU REVERSO**

**SUA REFLEXÃO**

# Revisão Histórica Antigo Egito



- Nas cerimônias oficiais e religiosas, o Cerimonial era de grande rigor.
- Abrangia a vida do faraó, sua corte e as honras póstumas.
- Desde o banho, com água sagrada, função dos sacerdotes, simbolizando o nascimento, a paramentação, a unção, a entrada no Templo do Deus Rá (Sol);  
até sua retirada, com todos os rituais,  
o Cerimonial era rigorosamente obedecido.

# Revisão Histórica

## Civilização Greco-Romana

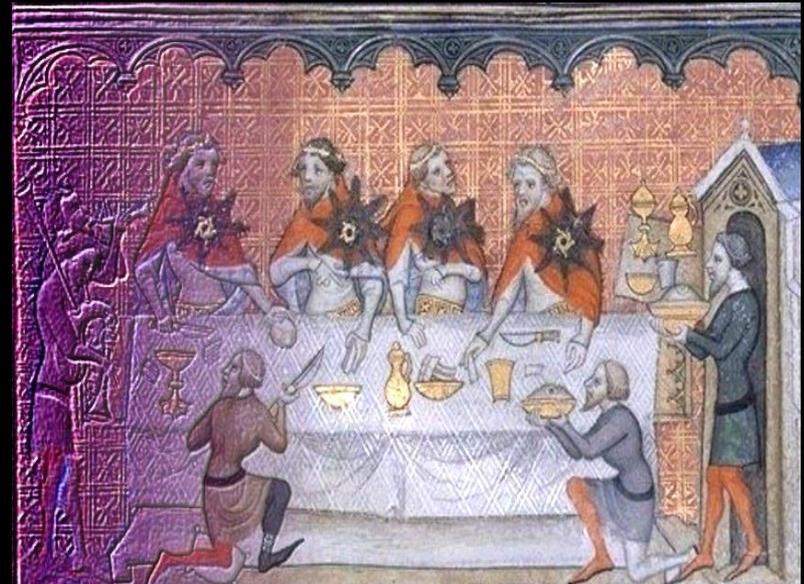
- A mitologia grega e as competições esportivas, datam XII a.C.;
- As Olimpíadas: 1º Evento desportivo do mundo, em homenagem a Zeus - “Rei dos deuses” - Ano 776 a.C.;
- Os jogos Gregos-Romanos tinham um cunho religioso;
- Em 394 d.C. o imperador Romano Teodosio determina a interrupção das olimpíadas que recomeça somente em 1896, em Atenas.



## Revisão Histórica Idade Média

– Na Idade Média foi-se constituindo em um cerimonial cheio de ostentação, principalmente, nas cortes feudais da Itália, na Áustria, na Espanha e na França.

– Na França, à época dos reis Luiz, a etiqueta foi muito apurada.



# As Festas no Brasil Colonial

## Séc. XVII - O ciclo das festas medievais

- Surgem as cavalhadas praticadas pela nobreza, em Portugal desde o Séc. XIV;
- Torneios cavaleirescos - argolinhas, torneio de arremesso e outros;
- No Brasil Holandês pouca contribuição significativas às formas de diversão e festividades;
- Mais representativo evento no período foi o espetáculo do Boi Voador, idealizado por Maurício de Nassau;
- Final desse século surge os eventos da coroação dos Reis de Congo - “Congadas”, pelas irmandade dos pretos.

# As Festas no Brasil Colonial

## Séc. XVIII - O ciclo das festas barrocas

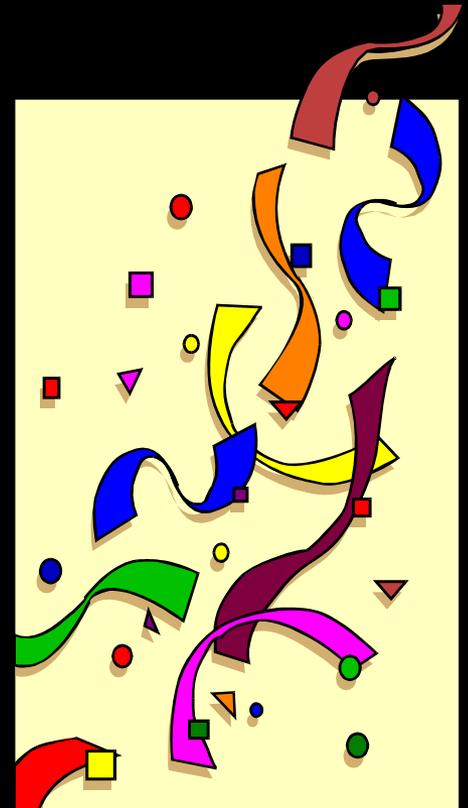
- Desfiles barrocos com uso de carros alegóricos. Em 1733 ocorreu em Vila Rica para transladar o Diviníssimo Sacramento da Igreja de Nossa Senhora do Rosário, para o novo Tempo da Sra. do Pilar;
- Surgem os bandos anunciadores das festas como, artistas mascarados convidando para o espetáculo;
- Em Minas Gerais surgem os saraus, que são discursos e sermões da intelectualidade do cultos e solenidades oficiais;
- A Casa do Trem no Rio de Janeiro passa a construir os carros alegóricos da época colonial.



# As Festas no Brasil Colonial

## Séc. XIX - O ciclo das festas populares

- Após o Séc. XIX - encerramento do período colonial, os eventos são traduzidos pelas festas carnavalescas, bailes públicos e espetáculos do teatro musicado;
- Fusão do ritual religioso e diversão popular;
- Surgem as brincadeiras populares;
- Lacuna na memória musical brasileira.



# Conclusão

- Os eventos são acontecimentos que têm suas origens na Antigüidade e atravessaram diversos períodos da história da civilização humana, chegando aos nossos dias. Nessa trajetória configuram-se características econômicas, sociais e políticas das sociedades representativas de cada época e que até hoje poderão ser observadas, salvaguardando os interesses e o perfil econômico e sociocultural de cada ocasião.

# Eventos reflexo da Sociedade

De uma forma geral, os eventos surgem em função da dinâmica da própria sociedade que dita seus valores e necessidades refletidos em uma determinada época propondo investimentos compatíveis com seus propósitos.

## Os Eventos Visão Atual

- Atualmente os eventos ganham enorme dimensão política, pois contribuem para assegurar o prestígio e o poder das cidades e dos países no cenário internacional.
- Visam garantir a percepção dos lucros, a construção de uma imagem positiva nos meios de comunicação.

# O turismo no contexto econômico

- “[...] o turismo se emoldura perfeitamente dentro da economia como o conjunto das atividades industriais e comerciais que produzem bens e serviços consumidos total ou parcialmente por visitantes estrangeiros ou turistas nacionais”  
(Montajano)

# Os Eventos Hoje

- Os eventos crescem na medida que o mundo se torna mais globalizado, a tecnologia mais visível e acessível e os homens mais engajados na necessidade do conhecimento e na sua atualização.



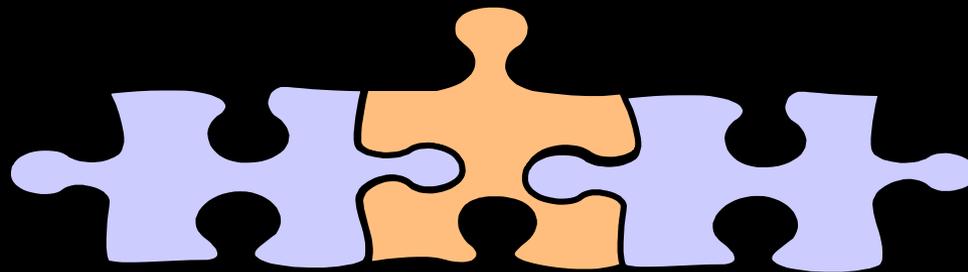
**Reverso**

# Evento e Encantamento

- Clientes não compram produtos, mas expectativas. E isto significa atenção , afetividade, simpatia, reconhecimento e sinceridade. As pessoas desejam ser o centro de todas as atenções.
- O encantamento ocorre toda vez que o cliente espera um determinado nível de serviço e percebe que o nível de serviço é melhor e supera as suas necessidades e expectativas.
- Serviços ao cliente não consistem apenas em satisfação , mas sim em deslumbre !

# Evento e seu poder manipulador de mudança:

- **Social** - muda comportamento/perfil
- **Político** – estratégico / manipulador



# O Papel Integrador dos Eventos – Representações Sociais

“ ...o indivíduo não ocupa simplesmente o espaço - no sentido de dimensão e uso, mas se sente parte integrante do ambiente onde vive, nele sabendo se orientar e atribuindo-lhe os mais profundos significados .”

# Conclusão

- Diante da revisão histórica dos eventos a qual evidencia sua importância como nicho de mercado para as localidades no geral, concluimos que os eventos proporcionam qualidade da hospitalidade e criam uma nova dinâmica social com reflexos econômicos e sociais para toda a cidade.